

Indice

Prefazione	La concretissima statistica nella magica ed eterea astrologia Domenico Secondulfo	8
Introduzione	Dai temi natali ai talenti, attraverso i pianeti	14
Capitolo Primo		
	Talento innato: dai pianeti il carattere del nativo	18
	1. Il problema	19
	2. Perché il talento	20
	3. I pianeti e le influenze	24
	4. Il tema natale: come funziona?	31
Capitolo Secondo		
	La variabile astrologica: quali combinazioni di pianeti scegliere e perché	40
	1. Punto di partenza primo: pianeti nei segni e nelle case	41
	2. Punto di partenza secondo: pianeti in aspetto tra loro	44
	3. La scelta di lavorare sugli aspetti	46
	4. Perché correlare gli aspetti planetari con i talenti?	49

Capitolo Terzo

L'indagine statistica dei talenti	50
1. Introduzione	51
2. La sperimentazione sul talento: le variabili adottate	52
3. La ricerca sulle popolazioni	55
4. La certezza del dato	60
5. La sperimentazione sul talento: gli aspetti	62
6. Primi risultati: il pacchetto aspetti	65
7. Differenza significativa?	
La configurazione tipica, alias "la stringa"	69
8. Ripetibilità	75

Capitolo Quarto

Il profilo psicologico dei talentuosi	78
1. I pianeti nelle macroaree: arte, scienza e pratica	80
2. Le categorie professionali analizzate	82
• Area umanistica	
- scrittori di fantascienza Gareth L. Powell	83
- cantanti lirici Beniamino Gigli	89
- danzatori Carla Fracci	95
- fotografi Gina Lollobrigida	101
• Area scientifica	
- matematici Emmy Noether	107
- urbanisti Lucio Costa	113
- chirurghi Carlo Marcelletti	119
- psicologi Cesare L. Musatti	125

• Area tecnico-pratica	
- immobiliari Stephen Paddock	131
- imprenditori Michele Ferrero	137
- militari Yitzhak Rabin	143
- stilisti di moda Gianni Versace	149

Capitolo Quinto

Il problema delle sovrapposizioni e i livelli minimi di significatività	156
1. Gli aspetti più diffusi e le vaziazioni di significato: un aspetto in comune	158
2. Sovrapposizioni 2: due aspetti in comune	161
3. Sovrapposizioni 3: tre aspetti in comune	162
4. Livelli minimi di significatività: quanti indicatori bastano?	163

Conclusioni	L'astrologia alla prova del metodo scientifico	172
-------------	---	-----

Bibliografia e Sitografia	183
Glossario	185